

Galerija umjetnina
Ulica kralja Tomislava 15
21000 Split
Upravno vijeće Galerije umjetnina
Ur.br. 113/24
U Splitu, 30. listopada 2024.

**Zapisnik s trideset šeste sjednice
Upravnog vijeća Galerije umjetnina**

Po pozivu predsjednice Upravnog vijeća (u daljnjem tekstu UV) dr. sc. Sandi Bulimbašić dana 25. i 30. listopada održana je trideset šesta sjednica UV Galerije umjetnina i to s dnevnim redom:

1. Usvajanje zapisnika s prošle sjednice UV
2. Otvaranje pristiglih prijava na natječaj za izbor i imenovanje ravnatelja/ice Galerije umjetnina
3. Konzultacije članova UV vezano uz pristiglu prijavu na natječaj za izbor i imenovanje ravnatelja/ice Galerije umjetnina i razgovor s kandidatkinjom Jasminkom Babić
4. Donošenje Prijedloga odluke UV o imenovanju ravnatelja/ice
5. Razno

Sjednici su bili nazočni članovi UV Sandi Bulimbašić, Petra Milovac, Ivan Perić, Nataša Eterović-Sorić, Marija Stipišić Vuković. Sjednica je sazvana u dva navrata – 25. listopada od 11.30 do 12.00 sati (ad. 2.) i nastavak sjednice 30. listopada (ad.3. – 5.) u 11 sati.

Ad. 1.

Zapisnik prošle sjednice je jednoglasno usvojen.

Ad. 2.

Po završetku natječaja za ravnatelja/icu Galerije umjetnina koji je objavljen u *Slobodnoj Dalmaciji* i *Narodnim novinama* 4. listopada 2024. godine, a zaključen dana 19. listopada 2024., u zakonskom roku je pristigla jedna prijava kandidatkinje Jasminke Babić. Dana 25. listopada 2024. održan je prvi dio 36. sjednice na kojoj su se članovi Upravnog vijeća sastali radi otvaranja pristigle prijave. Po otvaranju prijave utvrđeno je da su priloženi svi dokumenti koji se traže u natječaju: životopis kandidata s opisom dosadašnjeg rada, ovjerena preslika dokaza o stručnoj spremi, dokaz o radnom stažu (potvrda Hrvatskog zavoda za

mirovinsko osiguranje), uvjerenje nadležnog suda da se protiv kandidata ne vodi kazneni postupak te prijedlog programa rada Galerije umjetnina za sljedeće četverogodišnje razdoblje. Članovima UV uručen je preslik dokumentacije i određeno je da se razgovor s kandidatkinjom obavi 30. listopada 2024., o čemu je predsjednica UV obavijestila kandidatkinju. O tijeku natječaja i održanom prvom dijelu sjednice odnosno otvaranju pristigle prijave predsjednica UV je putem elektroničke pošte obavijestila nadležni Odsjek za kulturu Grada Splita.

Ad. 3.

Na drugom dijelu 36. sjednice UV dana 30. listopada, a prije razgovora s kandidatkinjom, članovi UV iznijeli su svoje mišljenje o priloženom četverogodišnjem programu kandidatkinje. Kandidatkinja za ravnateljicu Galerije umjetnina Jasminka Babić je pozvana na razgovor koji je trajao 30 minuta. Predsjednica Upravnog vijeća dr. sc. Sandi Bulimbašić pozvala je kandidatkinju da predstavi svoj četverogodišnji Prijedlog programa razvoja i rada Galerije umjetnina u razdoblju od 2024. do 2028. godine. Kandidatkinja Jasminka Babić detaljno je predstavila svoj četverogodišnji program, istaknuvši da se temelji na iskustvu rada na mjestu ravnateljice u prethodnom četverogodišnjem mandatu, kao i na iskustvu obnašanja funkcije vršiteljice dužnosti ravnatelja od veljače 2020. do siječnja 2021. godine te na prethodnom dvadesetogodišnjem iskustvu rada u Galeriji na mjestu kustosice, više kustosice i muzejske savjetnice. Istaknula je i da su okolnosti upravljanja Galerijom u vremenu izbijanja pandemije koronavirusom bile izuzetno zahtjevne, u organizacijskom i financijskom smislu, ali su istodobno doprinijele njezinom iskustvu upravljanja u neočekivanim i izazovnim situacijama. U predstavljanju izložbenog programa naglasila je da će nastaviti dosadašnju koncepciju od prosječno 17 izložbi godišnje, kombinirajući povijesne izložbe i suvremenu umjetničku produkciju, uz fokus na kontekstualizaciju muzejske zbirke i promociju značajnih suvremenih hrvatskih i internacionalnih umjetnika i umjetnica svih generacija. Nadalje, istaknula je da će nastaviti praksu međuinstitucionalnih suradnji s muzejskim institucijama u Hrvatskoj, ali i započete međunarodne suradnje, te rezidencijalne programe. Kandidatkinja je istaknula i potrebu otvaranja novih radnih mjesta, tj. povećanja broja stručnog i pomoćnog osoblja, te važnost nastavka rada na projektu III faze Galerije umjetnina na bedemu Cornaro. Nakon izlaganja programa kandidatkinja je odgovarala na pitanja članova Upravnog vijeća koja su se odnosila na programski dio rada Galerije, problematiku nedostatka stručnog osoblja, međunarodnu i međumuzejsku suradnju, vidljivost djelovanja Galerije. Nakon razgovora Jasminka Babić je napustila sjednicu.

Ad. 4.

Nakon provedenog razgovora s kandidatkinjom članovi Upravnog vijeća su pristupili glasovanju o podršci kandidatkinji. Svi članovi ocijenili su predloženi program kao i njegovo predstavljanje od strane kandidatkinje kvalitetnim nastavkom njezina dosadašnjeg rada.

Jednoglasno je donesena odluka da se kandidatkinja Jasminka Babić predloži Gradonačelniku Grada Splita za imenovanje za ravnateljicu Galerije umjetnina u četverogodišnjem mandatu. (Prijedlog odluke i obrazloženje o imenovanju u privitku).

Ad. 5.

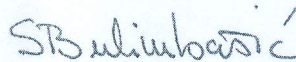
Jasminka Babić pozvana je da ponovno pristupi sjednici. Pod točkom *Razno*, izvijestila je prisutne članove UV da je Grad Split zatražio još neke izmjene Prijedloga statutarne odluke o izmjenama i dopunama Statuta Galerije umjetnina. Izmjene su izvršene. Navedeni dokument će biti dan na uvid i usvajanje članovima UV. Radi usvajanja Prijedloga zakazana je 37. elektronička sjednica članova UV u ponedjeljak, 4. studenoga 2024.

Sjednica je završena u 12.30 sati.

Zapisnik vodila Marija Stipišić Vuković.



Predsjednica Upravnog vijeća
dr. sc. Sandi Bulimbašić



Dostaviti:

1. Članovima Upravnog vijeća
2. Službi za društvene djelatnosti Grada Splita
3. Pismohrani